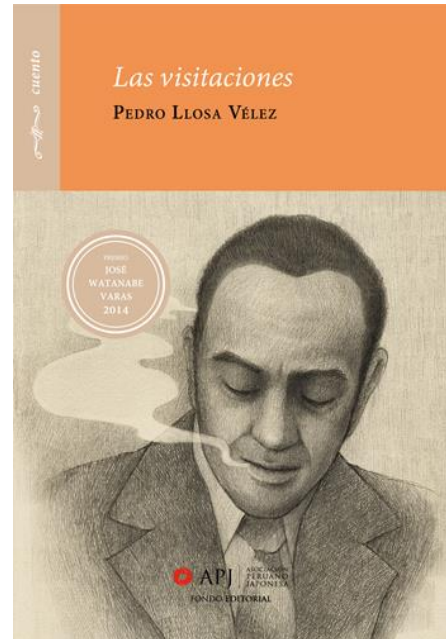


## El Fondo Editorial de la APJ presenta el libro *Las visitas*, de Pedro Llosa

El Fondo Editorial de la Asociación Peruano Japonesa (APJ) presenta el libro ganador del VIII Concurso Nacional de Cuento “Premio José Watanabe Varas” 2014: ***Las visitas***, de Pedro Llosa.

***Las visitas*** es un libro que se compone de cinco cuentos. En palabras del autor, “los unifica la idea de la visita, del entrar y salir de escena, del paso perentorio por la vida de los otros y de cómo una irrupción, breve o prolongada, puede generar estragos que duren el resto de la vida. Además, todos tienen un fondo político, no en el sentido de lo coyuntural sino en las actitudes del ser humano”.

***Las visitas*** es la obra ganadora del concurso de creación literaria que organiza todos los años el Departamento de Cultura de la APJ.



### Características del libro

#### ***Las visitas***

**Autor:** Pedro Llosa

**ISBN :** 978-612-46596-3-8

**Fecha de publicación:** Julio 2015

**Lugar:** Lima, Perú

**Edita :** [Fondo Editorial de la Asociación Peruano Japonesa](#)

**Páginas:** 142

**Formato:** 14 x 20.5cm

**Tapa:** Rústica

### Sobre la obra

Un hombre lee *El olvido que seremos* y se ve en la urgencia de reconstruir la historia de su padre, mientras busca dar con el autor del libro. Una mujer viaja a Londres para encontrarse con un antiguo novio moribundo al que no ve hace treinta años. Dos estudiantes se ven confrontados en la frialdad del autoexilio holandés.

Estos son algunos de los personajes a través de cuyas visitas, algunas fugaces y otras dilatadas, el autor nos sugiere que el presente es un tiempo veloz y que solo es posible confrontarlo cuando se ha convertido en un recuerdo sosegado, susceptible a la exploración y la contemplación.

Para Marco Martos, presidente el jurado del VIII Premio José Watanabe Varas, el que Llosa haya ganado este concurso “confirma una serie de vaticinios que se vienen haciendo sobre

su obra. La calidad pareja de sus cuentos hace ver que estamos ante un escritor desde muy joven con una destacada trayectoria y con gran proyección para el futuro”.

### **Sobre el autor**

**Pedro Llosa Vélez (Lima, 1975)** es licenciado en Economía por la Universidad del Pacífico con estudios de posgrado en Filosofía (Universidad Erasmo de Róterdam en Holanda) y Literatura (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Ha publicado los libros de cuentos *Viento en proa* (Premio Dedo Crítico 2002), *Protocolo Rorschach* (finalista del Premio Nacional PUCP 2005) y *Las visitaciones* (Premio José Watanabe Varas de la APJ 2014). Sus relatos han sido incluidos en diversas antologías en el Perú y el extranjero, entre las que destacan “Pequeñas Resistencias 3, antología del nuevo cuento sudamericano” (Páginas de Espuma, 2004), “El cuento peruano 2000-2010” (Petroperú, 2014) y *Patrimonio*, libro que reúne los cuentos ganadores del Copé 2014, concurso en el que obtuvo el tercer puesto. Recientemente participa en *Selección Peruana 2015* (Estruendomudo, 2015) y en *El fin de algo, antología del nuevo cuento peruano 2000-2015* (Santuario, 2015). En la actualidad se dedica a la docencia y colabora como columnista en la revista “Poder”, entre otros medios de comunicación.

### **Fondo Editorial de la APJ**

#### **Fondo Editorial - Asociación Peruano Japonesa**

Centro Cultural Peruano Japonés. Av. Gregorio Escobedo 803, Residencial San Felipe, Jesús María, Lima 11 - Perú

Teléfono: (51 1) 5187450 anexo 1123

E-mail: [fondoeditorial@api.org.pe](mailto:fondoeditorial@api.org.pe)

Web: [www.api.org.pe/fondoeditorial](http://www.api.org.pe/fondoeditorial)